

SESIÓN 5

EL ENCUENTRO DE DOS CULTURAS

I. CONTENIDOS:

1. La conquista material de Mesoamérica por los españoles.
2. El avance sobre Tenochtitlan y el sitio por Cortés.
3. La conquista espiritual.
4. La colonia en la Nueva España.

II. OBJETIVOS:

Al término de la Sesión, el alumno:

- Analizará la situación socio-cultural del México indígena a la llegada de los españoles.
- Valorará el avance de la tecnología europea respecto de la de los indígenas Mexicanos.
- Identificará los factores que propiciaron la *conquista*, de México.
- Conocerá el papel del *Renacimiento* en el proyecto de la conquista de América.

III. PROBLEMATIZACIÓN:

Comenta las preguntas con tu Asesor y selecciona las ideas más significativas.

- ¿Cuál fue el papel de los misioneros en el proceso de civilización de la Nueva España?
- ¿Por qué la Colonia vino a representar para España una fuente de ingresos inagotable?
- ¿Por qué la religión tuvo un lugar importante en la conquista, a pesar de las diferencias con el estado español?

IV. INFORMATIVO-FORMATIVO:

1.1. La conquista material de Mesoamérica por los Españoles.

El *Renacimiento* forjó un puente entre la edad media y la edad moderna, contribuyó fuertemente a la desaparición del feudalismo al socavar las viejas estructuras de la época. Así el Renacimiento tiene una influencia significativa en el proyecto de la conquista de América pues en este tiempo se genera la invención de la imprenta, con lo que se difundieron diversos conocimientos, se desarrolló la burguesía, que aparece a la mitad del siglo XI con una postura individualista y espíritu emprendedor. El Renacimiento presentó las siguientes características:

Admiración e imitación de los clásicos

Espíritu emprendedor y optimista

Contradicción entre la tradición y los nuevos Criterios

Curiosidad científica

En el siglo XV en la Península Ibérica, había cuatro reinos, a saber: Portugal, Castilla, Aragón y al noreste Navarra. En 1469 se casan Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, así se unen los dos reinos. Para 1492 Granada fue reconquistada, que era el último reducto de los moros (árabes), En 1515 Navarra se une a Castilla. Por su parte Portugal permanece independiente. En este ambiente es cuando Cristóbal Colón, marinero genovés, presenta el proyecto de llegar a la India, dándoles la vuelta a la tierra. Los Reyes Católicos aceptan tal proyecto el 17 de abril de 1492 bajo las "Capitulaciones de Santa Fe". Realiza Colón cuatro viajes:

- 1º 1492 -1 493. Sale del puerto de Palos (Andalucía), el 3 de agosto. Llega a la isla de San Salvador (Guanahani). Funda el Fuerte Navidad, en lo que hoy es Haití, República Dominicana
- 2ª 1493 – 1496. Salió de España el 26 de septiembre de 1493. El Fuerte Navidad había sido destruido y fundó, santo domingo.
- 3ª 1498 – 1500. Llego a la desembocadura del Orinoco. Al regresar lo apresan al estar acusado de la explotación de indios. Lo liberan, pero los reyes, nombran al primer gobernador de las Indias a Nicolás de Ovando.

- 4º 1502 – 1504. Parte de Cádiz a la Española, pero el gobernador Ovando se niega a recibirlo, por lo que desembarca en Jamaica. Explora Centroamérica, se regresa en 1504 y muere en 1506.

Como sabes el nombre de América se le da en honor a Américo Vesputio que elaboró el mapa del nuevo continente, pero España le sigue diciendo “Indias”, hasta el siglo XVIII. Para el estudio de esta época se pueden consultar las siguientes fuentes de la época, solo mencionaremos algunas:

- *El itinerario de la Armada de Juan de Grijalva*. Por Juan Díaz (1518). Narra la segunda expedición a las tierras de lo que hoy es México.
- *Las Cartas de Relación de Hernán Cortes* (5). Escritas entre 1519 a 1526. Narran a Carlos Quinto el proceso de la Conquista.

Entre las Crónicas de la Conquista podemos mencionar:

- *Historia General de las Indias* (1522) e *Historia de la Conquista de México*, de Francisco López de Somarra.
- *Historia de las Indias*. De Fray Bartolomé de las Casas.
- *Historia natural y moral de las Indias*. De José de Acosta.

Entre las Crónicas que pretenden entender el mundo indígena:

- *Historia de los Indios de la Nueva España*. De Fray Toribio de Benavente.
- *Historia general de las cosas de la Nueva España*. Fray Bernardino de Sahagún.

Obras de finales del siglo XVI escritas por indígenas: *Crónica mexicana*. De Fernando de Alba Ixtlilxóchitl. *Historia de Tlaxcala*; de Diego Muñoz Camargo. Entre la Crónicas escritas en Nueva España en la segunda mitad del siglo XVI; *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*; de Bernal Díaz del Castillo. Entre las obras de finales del siglo XVI y principios del siglo XVII, *Relación de las cosas de Yucatán*; de Diego de Landa. Crónicas provinciales escritas por los frailes, por ejemplo: *Historia del descubrimiento de los castellanos en la Indias y en las Islas*; de Antonio de Solís.

La expansión de España hacia tierras nuevas (México) desde los lugares ya poblados como Cuba se realizaron en tres expediciones. Una en 1517 a cargo de Francisco Hernández de Córdoba, a Yucatán, con el propósito de llevar esclavos. La segunda se realiza del 25 de enero al 23 de octubre de 1518. Tercera expedición a cargo de Hernán Cortes en 1519. Conviene señalar también que en un principio Mesoamérica contaba con una población civilizada, respecto a su organización; pero con relación a su tecnología, no estaba a la par con la europea. La población era muy numerosa para ser utilizada como mano de obra. Su organización política facilitó sobre manera el proceso de la Conquista. Pues la constituían los Señoríos, que tenían a la cabeza un cacique, y sometiendo o haciendo alianza con él se controlaba a todos los demás. El resultado de las guerras entre los Señoríos fue el saqueo y conquista, así como el pago de tributos, aceptación de nuevos dioses e implantar nuevos gobernantes.

Apoyándose en un cierto nombramiento legal, Cortés va tras la conquista de los mexicas. En su camino se enfrenta con el Señorío de Cempoala, que era un Estado totonaca de pequeñas dimensiones, pero que le ofrecía tributo al gran Imperio de México-Tenochtitlan. Cortés establece una alianza pacífica con ellos y así se realizan otras alianzas con otros pueblos como Coxcatlán, Tehuacan, Tepexi, Huexotzingo, Tlaxcala, entre otros. Y así fue sumando otros Señoríos que dependían de estos. Así sucedió hasta el año 1525. Muchos de estos señoríos no se sometieron, ya que existieron diversas rebeliones, las cuales fueron controladas por medio de las armas. Desde comienzos de su aventura, la finalidad de Cortés era conquistar México-Tenochtitlan. Así que una de las alianzas más importantes que realizó fue con los tlaxcaltecas, después de la de Cempoala, con ellos fortalece el poder militar. Para él la alianza era signo de sumisión y de continuidad pues respetaba la organización del señorío por conveniencia.

Así logro un enorme apoyo, pues los señoríos lo veían como su líder con el que pretendían derrotar al imperio de los mexicas. La Conquista se desarrolla durante todo el s. XVI, así tenemos:

Hernán Cortés en Pánuco y las Hibueras

Luis Marín en Oaxaca y Chiapas

Gonzalo de Sandoval en Coatzacoalcos

Cristóbal de Olid en Michoacán

Pedro de Alvarado en Guatemala

Nuño de Guzmán en el noroeste de México

La conquista de los chichimecas, al norte del país, duro 40 años; la cual termino hasta 1590. De aquí se sigue el proceso de colonización, trasladando a indios tlaxcaltecas ya civilizados a fundar pueblos y facilitaban el proceso.

2.1. El avance sobre Tenochtitlan y el sitio por Cortes.

La primera etapa representa las primeras expediciones de Hernán Cortes, desde su salida de Cuba hasta la fundación de la Villa Rica de la Vera Cruz y su desobediencia al poder que representaba el gobernador de Cuba, Diego Velázquez. También destacan además de Cortes, Pedro de Alvarado, Bernal Díaz del Castillo y Francisco de Montejo, además de Malinalli y Jerónimo de Aguilar, como interpretes del español al maya y del maya al náhuatl. La corona Española estableció una serie de convenios particulares llamadas Capitulaciones, que les permitía financiar y llevar a cabo las expediciones.

La segunda etapa ubica a Cortes en su entrada al interior del territorio mesoamericano, hacia Tenochtitlán hasta conformar la alianza con los tlaxcaltecas. El objetivo era apropiarse del poder y de las riquezas del imperio mexica. Se aprecio ampliamente las grandes diferencias en la tecnología armamentista utilizadas por ambas culturas. Al aliarse españoles y tlaxcaltecas, deciden avanzar hacia la capital mexica, pero antes llegan a Cholula en octubre de 1519, donde se registra la brutal masacre denominada la Matanza de Cholula.



La matanza del Templo Mayor
(Códice Florentino)

La tercera etapa refleja la llegada de los españoles al Valle de México, y el recibimiento de Moctezuma II a Cortés. La creencia de Moctezuma II de que los españoles representaban a Quetzlcoatl, permitió a los españoles entrar a territorio mexica sin ningún problema; fueron bienvenidos y vivieron como huéspedes en el palacio de Axayacatl.

La cuarta etapa Hernán Cortés se había ausentado de Tenochtitlán para ir a recibir a Pánfilo de Narváez, quien había venido a aprehenderlo por orden del gobernador de Cuba, Diego Velázquez. En su ausencia, Pedro de Alvarado (apodado *Tonatiuh, El Sol*) fue asignado al mando de los hombres que quedarían en la ciudad. Para esos días, los mexicas se preparaban para realizar la fiesta a Tezcatlipoca y Huitzilopochtli.

De acuerdo a las crónicas de los indígenas recabadas por Fray Bernardino de Sahagún, mientras se desarrollaban los preparativos para la fiesta y estando desarmados, Alvarado comenzó cerrar las salidas de la plaza, dando lugar a una cruel matanza. Otras versiones apuntan a que Alvarado descubrió una conspiración que pretendía atacar a Cortés en cuanto éste regresara de Veracruz, motivo por el cual se aprestó a tomar represalias por su cuenta; una más, a que no pudo contener su reacción ante los sacrificios que se disponían a realizar en esta ceremonia.

Cuando reaccionaron, comenzó a desarrollarse una batalla sangrienta, dando lugar a que los mismos españoles buscaran refugio. Al regreso de Cortés, encontró una ciudad convulsionada. En ese ambiente hostil muere Moctezuma II de una pedrada, por lo que los mexicas elegirán a

Cuitláhuac quien continuará la resistencia, a tal grado que Cortés y sus hombres el 1 de julio de 1520 Cortés y sus hombres tienen que huir. A este evento se le conoce como la Noche Triste. Sin embargo Cortés gana una batalla y se refugia con los tlaxcaltecas, sus aliados contra los mexicas. Después morirá Cuitláhuac, de viruela. Eligen a Cuauhtémoc como último emperador, quien tendrá que resistir el sitio de la ciudad. Cortés realizó más alianzas y construyó 13 bergantines para sitiarse a la ciudad desde junio de 1520. Se rinde a causa del hambre y la epidemia de la viruela traída por los españoles. Cuauhtémoc fue apresado en una de las canoas el 13 de agosto de 1521. Así concluyó el sitio de la ciudad que duró 75 días.

3.1. La conquista espiritual.



Se le llama a sí al proceso de evangelización del indígena o también se puede decir al proceso de inculcar la nueva religión (el cristianismo católico), mediante las instituciones y estructuras de la Corona española y la Iglesia Católica, como resultado de las responsabilidades del “Patronato Real”. Al respecto existieron autoridades civiles y frailes (como el Papa como el Rey de España), que veían en la persona del indio a un hijo de Dios, su dignidad y la total condición de ser humano, como debería ser la situación de cualquier individuo hecho cristiano. Pero muchos civiles (encomenderos, soldados, patrones), entre ellos algunos frailes, consideraban al indígena incompleto, sin razón ni conciencia plena, por lo que se originó una explotación, sometimiento y maltrato del nativo.

Casi todos los religiosos cronistas dicen que los naturales iban a bautizarse en masa a la nueva fe, por lo que se esperaba una rápida implantación de la religión católica y que se cumplieran sus preceptos. Con ese solo hecho se llegó a considerar a la gran mayoría de los indios como totalmente católicos. Pero viendo con detalle este proceso de evangelización podemos constatar que no fue un cambio tan pacífico y natural como se había creído. Esto debido a que el indígena al aceptar la nueva religión tenía que dejar de lado su cosmovisión, sus creencias ancestrales, que sustentaban un orden político y social, centro de la cohesión comunitaria, de integración familiar y fundamento agrícola. Por lo que la introducir la nueva religión se destruyeron los templos paganos, las imágenes de sus dioses, se prohibieron ceremonias y ritos religiosos.

El itinerario de conversión religiosa no fue aceptado pacíficamente por todos los grupos étnicos. Al respecto tenemos que usaron diferentes tipos de misión:

- a) *Misionales Pacíficos*, como el utilizado por Bartolomé de las Casas, sin intervención de la Armada.
- b) *A través de métodos militares coactivos, civiles y eclesiásticos*. El sometimiento militar era un principio para establecer la misión. En el área civil se usaron la esclavización, la encomienda o prestación laboral, y en la eclesiástica se practicaban bautismos masivos forzosos, la educación infantil en escuelas-internados, el reasentamiento impuesto por el Estado (Reducciones).

Para poder transmitir la doctrina cristiana, los misioneros aprendieron Náhuatl y comenzaron a catequizar y a enseñar las bases del cristianismo; Dios, Cielo, Infierno, Trinidad, ya que los misioneros impusieron valores religiosos, como la idea de la eternidad, bautizo, y el símbolo de la cruz. Uno de los aspectos que trabajaron más fue el de la educación, uno de los mecanismos importantes de la aculturación fue el de “*las pinturas de los Mexicas*”, una vez que comprendieron los cuadros, utilizaron la pintura para facilitar el aprendizaje e hicieron pintar algunas escenas de algunas oraciones como la del “Padre nuestro”. De igual manera se utilizó el gusto nativo por el baile, la música y el teatro para encaminarlos a la verdadera civilización. Y el vehículo más importante con el paso del tiempo fue el idioma castellano promovido por la iglesia católica,

aparecieron los primeros colegios, y esto permitió el surgimiento de intérpretes y a través de estos las crónicas indígenas pudieron sobrevivir.

Las órdenes religiosas que evangelizaron a Nueva España fueron: Los primeros en llegar fueron los *franciscanos* orden mendicante, enviaron de Europa, 12 frailes conocidos como los Doce Apóstoles. Se organizaron en provincias: La de México con 60 conventos, Michoacán con 49 conventos y Yucatán con 21 conventos. A inicios del siglo XVII crearon las provincias de Zacatecas y Jalisco. Iniciaron formalmente la evangelización en Nueva España. *Los dominicos* otra orden mendicante fundada por Santo Domingo de Guzmán, se le conoce también como orden de los predicadores. Llegaron en 1526 y se distribuyeron en tres provincias: México, Chiapas y Oaxaca. A finales del siglo XVI tenían 40 conventos. Se les encarga en 1569 el tribunal de la Inquisición de Nueva España. *Los agustinos* orden mendicante, llegaron a Nueva España en 1533. Tenían dos provincias: México 1585 y Michoacán 1602. *Los jesuitas*, fundados por Ignacio de Loyola. Se les conoce también como Compañía de Jesús, ellos además de los votos de pobreza, castidad y obediencia, profesan fidelidad al papa. Llegaron en 1572. Su actividad es la de educar, así que fundaron Universidades, colegios. Se consideran dos etapas de la evangelización de la Nueva España:

- a) *Un periodo que va de 1519 a 1551.* Sin embargo en el siglo XVIII se evangelizaron los territorios del norte, como las Californias. En este periodo los misioneros pasaron del gesto y la mímica al apoyo de intérpretes, en seguida aprendieron la lengua y escribieron diccionarios, sermonarios, confesionarios, catecismos y gramáticas en lengua tarasca y náhuatl.
- b) *A partir del año 1551 comienza la obra de consolidación y organización.* Nacieron las diócesis, los concilios provinciales valoraban los asuntos jurisdiccionales y de doctrina. En esta etapa floreció el apostolado del clero secular, más que el del regular.

4.1. La colonia de La Nueva España.

El emperador de España Carlos V, ratifica a Cortés como Capitán General y Justicia Mayor, incluyendo el título de Gobernador de la Nueva España (nombre que se les dio a los territorios conquistados). Cortés funda el Ayuntamiento de México, teniendo a la Ciudad de México como capital de la Nueva España. Traza la ciudad al estilo español. Establece cuarteles en Coyoacán para continuar con la Conquista. Cortés asumió el esquema político del Imperio mexica con el fin de tener controlados a los Señoríos. Mantiene las obligaciones que tenían *los señoríos* para con la Ciudad de México, que consistía en el pago de tributos, a este respecto se hicieron algunas excepciones, como a los tlaxcaltecas, quines no pagaban el tributo personal por haber colaborado en la conquista de Tenochtitlan. Pero la sociedad española entró en crisis por la desigual en distribución de las riquezas obtenidas del triunfo sobre los mexicas, principalmente por la repartición de las tierras, y también la fuerza de trabajo de los indígenas. Otro elemento de riqueza fue el reparto de los esclavos, había tres tipos de esclavos; de guerra, de rescate y de tributo. Cortés para repartir las riquezas y los territorios utilizó una figura jurídica llamada "*Merced*", que era una gratificación por los servicios prestados; pero las tierras de debían trabajar, por tales razones se les encomendaba, un grupo de indígenas para que bajo condiciones humanas laboraran para los españoles. A esta forma de trabajo se le llamo "*Encomienda*".

Las actividades económicas durante el virreinato fueron; la ganadería, se introduce ganado mayor; en agricultura además de cultivar, maguey, chile, frijol, cacao y maíz; se introduce la caña de azúcar y el trigo. En la minería Zacatecas en 1548 tenía 50 minas de explotación, después se descubrieron minas en Pachuca en 1552, en Fresnillo 1554, en Guanajuato en 1558 y en 1592 en San Luís Potosí; fue la actividad económica más socorrida por los españoles durante el virreinato. Nueva España tenía relaciones comerciales internacionales (La Nao China), con la ruta China-Filipinas-Acapulco, tres veces al año. De Cádiz salía a Veracruz y hacia el Perú para traer; fierro, papel, vino, frutas secas, jamones, aceites, almendras, telas y ropa fina.